

Visita Cultural Biblioteca Colombina (Sevilla)

Una nueva actividad cultural promovida por los componentes de Ocio y Cultura ha permitido conocer en una visita guiada el pasado 10 de diciembre, a una serie de asociados y familiares el importante legado bibliográfico que se atesora en la misma, donde además de los fondos de esta Biblioteca, contiene los fondos del Archivo de la Catedral y el Arzobispal, todos ellos debidamente documentados y bajo un escrupuloso control y medidas de seguridad, contabilizándose entre los tres mas de 100.000 volúmenes, donde los investigadores debidamente autorizados, tanto de forma presencial como a través de internet, pueden llevar a cabo su árdua labor de investigación sobre diversos aspectos de nuestra Historia. Esta ubicada proxima a la Giralda, en las alas perpendiculares (Este/Norte) del patio de los Naranjos de la Catedral. Fue construida en la primera época cristiana de la ciudad. En 1987 sufrió el derrumbe de su techumbre teniéndose que llevar a cabo una rehabilitación urgente. Hernando Colon fue hijo natural de Cristóbal Colon (Córdoba 1488-Sevilla, 1539). En 1494, tras la segunda marcha de su padre a las Indias, ingresó junto con su hermanastro Diego en la Corte en calidad de paje del príncipe Juan; al morir el príncipe en 1497, pasó al servicio de la reina. Formado en los círculos cortesanos, Hernando Colón recibió de Pedro Mártir de Anglería una educación humanista que determinó su dedicación al estudio y al conocimiento de las fuentes de la ciencia de su época y de la Antigüedad.

Biblioteca Colombina

En 1502 se embarcó junto a su padre en la cuarta expedición a las Indias y padeció los avatares del viaje en su compañía. A su regreso a España (1504) se instaló de nuevo en la Corte. De regreso a España, los favores que le fueron otorgados en el testamento de su padre le ocasionaron algunos problemas con el primogénito Diego Colón (su hermanastro). Fue el verdadero impulsor de este gran legado cultural, apasionado bibliófilo, gracias a la fortuna heredada de su padre, fue acumulando una gran cantidad de libros (más de 15.000) de los que hoy apenas se conservan un tercio de ellos y que hoy son la base de la biblioteca Colombina, todos ellos provenientes de adquisiciones y otra importante de donaciones. Por su prestigio como cosmógrafo fue comisionado por Carlos V para formar parte de la Junta de Badajoz, constituida en 1524 por un grupo de acreditados científicos españoles y portugueses para determinar, mediante el

establecimiento de una hipotética línea divisoria, el ámbito de expansión que correspondía a cada una de las potencias y adjudicar en consecuencia, el dominio sobre las islas Molucas. En las reuniones de la Junta destacó por la exposición de un método de su invención sobre el transporte de grados por medio de relojes, aunque no pudo llevarse a cabo por limitaciones técnicas. Redactó memoriales para la Junta y para la Corona, en los que expresó su opinión contraria a la extensión colonial portuguesa al este del cabo de Buena Esperanza y a favor de los derechos de Castilla en la conquista de las provincias de Persia y Arabia. Fue un adelantado en su época sobre la adquisición de fondos, control, registros e inventariado de los mismos, tanto en España como viajando por toda Europa tuvo ocasión de adquirir todo tipo de publicaciones (medicina, las matemáticas, la ciencia, humanidades, etc.), siendo en la coronación de Carlos V en Aquisgrán la excusa para mantener un encuentro con su maestro Erasmo de Rotterdam, contribuyendo con ello a la difusión de sus doctrinas humanistas tras su regreso a la Península Ibérica, principalmente en el foco sevillano, siendo posteriormente tristemente censuradas por la Inquisición. Entre los legados de sus vitrinas resaltan entre otros, los Libros Misceláneos, la Biblia Poliglota del Cardenal Cisneros de Alcalá de Henares, Libros Incunables (1.200) anteriores al desarrollo de la imprenta, Libro de las Horas, el más antiguo (Promisiones) esta datado en el S. IX procede de centro Europa, Pontifical fechado en 1.390, Historia del almirante don Cristóbal Colón publicada en Venecia en 1571 y cuya correcta traducción al castellano no se hizo hasta el año 1932, la gran obra de José Gestoso (gran humanista) Promisiones, Viaje de Marco Polo, Libro de las Profecías, El arte de morir, La Eneida de Virgilio, amen de Los Clásicos tanto griegos como romanos, etc.. etc., todos ellos con anotaciones de todo tipo (precio, moneda original y la conversión exacta a la moneda de la época española, lugar de adquisición, cuando lo lee o se lo leen, dedicación, numero de registro, etc.etc.). Hasta a la hora de señalar a sus posibles herederos (4) tuvo la recaudación de imponer una cláusula especial: "No se podría repartir sus fondos", es decir que deberían permanecer todos en el mismo lugar y bajo el mismo titular. Por todo ello puede ser considerado como autentico percusor de lo que hoy es la Biblioteca Nacional.

Más información en la web de la Institución Colombina:
<http://www.icolombina.es>

